

ANO LETIVO 2024/2025 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

REFERENCIAL COMUM DE AVALIAÇÃO	
<i>Critérios gerais de avaliação do agrupamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECIMENTO 70% • COMUNICAÇÃO 10% • DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL 20%

DISCIPLINA: HISTÓRIA A

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º

CRITÉRIO “CONHECIMENTO”			
Temas das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha diversificados (todos com a mesma ponderação)
Crises, embates ideológicos e mutações culturais na 1ª metade do século XX	Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	10%	Grelhas de observação Rubricas
Portugal e o mundo da 2ª Guerra Mundial ao início da década de 80 – opções internas e contexto internacional	Compreensão contextualizada das realidades históricas	60%	Questionários de resposta fechada
Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações socioculturais no mundo atual			Testes Questões-aula Trabalhos individuais/pares/grupo Debates
CRITÉRIO “COMUNICAÇÃO”			
Temas das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha diversificados (todos com a mesma ponderação)
Todos os supracitados	Comunicação em História: narrativa histórica	10%	Participação oral Apresentações orais Grelhas de observação
CRITÉRIO “DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL”			
Temas das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Processos de recolha diversificados (todos com a mesma ponderação)
Todos os supracitados	Interesse/empenho	15%	Grelhas de observação
	Assiduidade/pontualidade	5%	

CRITÉRIO “CONHECIMENTO”							
Temas das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Descritores de desempenho				
			Standards				
			90 a 100% 17.5 a 20	70 a 89% 13.5 a 17.4	50 a 69% 9.5 a 13.4	20 a 49% 4.5 a 9.4	0 a 19% 1 a 4.4
			Adquirido		Em aquisição		Não adquirido
Crises, embates ideológicos e mutações culturais na 1ª metade do século XX	Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	10%	Utiliza, adequadamente, fontes históricas de natureza diversa.	Nível Intermédio	Utiliza, com falhas, fontes históricas de natureza diversa.	Nível Intermédio	Não utiliza fontes históricas de natureza diversa.
			Utiliza, adequadamente, textos historiográficos com diferentes pontos de vista, problematizando-os.		Utiliza, com falhas, textos historiográficos com diferentes pontos de vista, problematizando-os.		Não utiliza textos historiográficos com diferentes pontos de vista.
Portugal e o mundo da 2ª Guerra Mundial ao início da década de 80 – opções internas e contexto internacional	Compreensão contextualizada das realidades históricas	60%	Pesquisa de forma autónoma e planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico.	Nível Intermédio	Nem sempre pesquisa de forma autónoma, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando algum sentido crítico.	Nível Intermédio	Não pesquisa sobre os assuntos em estudo.
			Situa, de forma correta, cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.		Situa, com falhas, cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram.		Não situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes.
Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações	Compreensão contextualizada das realidades históricas	60%	Identifica, adequadamente, a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de	Nível Intermédio	Identifica, com falhas, a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de	Nível Intermédio	Não identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de

socioculturais no mundo atual		indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.	indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.	indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço.
		Caracteriza, corretamente, aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.	Caracteriza, com falhas, aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.	Não caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial.
		Relaciona, corretamente, a história de Portugal com a história europeia e mundial.	Relaciona, com falhas, a história de Portugal com a história europeia e mundial.	Não relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial.
		Problematiza, de forma adequada, as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.	Problematiza, com falhas, as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.	Não problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual.
		Desenvolve, integralmente, a consciência da cidadania e a necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.	Desenvolve a consciência da cidadania e a necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.	Não desenvolve a consciência da cidadania e a necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços.

CRITÉRIO “COMUNICAÇÃO”							
Temas das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Descritores de desempenho				
			Standards				
			90 a 100% 17.5 a 20	70 a 89% 13.5 a 17.4	50 a 69% 9.5 a 13.4	20 a 49% 4.5 a 9.4	0 a 19% 1 a 4.4
			Adquirido		Em aquisição	Não adquirido	
Todos os supracitados	Comunicação em História: narrativa histórica	10%	Utiliza, com segurança, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.	Nível Intermédio	Utiliza, com falhas, conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.	Nível Intermédio	Não utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina.
			Utiliza, de forma adequada, a terminologia específica da disciplina.		Utiliza a terminologia específica da disciplina com imprecisões.		Não utiliza a terminologia específica da disciplina.
			Apresenta um discurso globalmente articulado, podendo apresentar falhas que não comprometem a sua clareza.		Apresenta um discurso com eventuais falhas que comprometem parcialmente a sua clareza.		Apresenta um discurso com falhas que comprometem a sua clareza.

CRITÉRIO “DESENVOLVIMENTO PESSOAL E SOCIAL”							
Temas das Aprendizagens Essenciais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Descritores de desempenho				
			Standards				
			90 a 100% 17.5 a 20	70 a 89% 13.5 a 17.4	50 a 69% 9.5 a 13.4	20 a 49% 4.5 a 9.4	0 a 19% 1 a 4.4
			Adquirido		Em aquisição	Não adquirido	
Todos os supracitados	Interesse/empenho	15%	Colabora sempre e adequadamente ⁽¹⁾ nas atividades de aprendizagem.	Nível Intermédio	Colabora na maior parte das vezes e com alguma adequação ⁽¹⁾ nas atividades de aprendizagem.	Nível Intermédio	Não colabora nas atividades de aprendizagem.
	Pontualidade/assiduidade	5%	É sempre pontual e assíduo.		É pontual e assíduo, na maior parte das vezes.		Não é pontual nem assíduo.

(1) *Coopera, partilha, colabora em sala de aula, desenvolve e avalia (auto, hétero e coavaliação) as aprendizagens; interage com os pares, evidencia tolerância, empatia e responsabilidade, confiança e persistência.*

Fator de ponderação para atribuição de classificação

1.º Período: média ponderada dos três critérios

2.º Período: classificação final do 1.º período + média do 2.º período (sem arredondamento) a dividir por 2

3.º Período: classificação final do 2.º período + média do 3.º período (sem arredondamento) a dividir por 2