

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA CLÁSSICOS DA LITERATURA

2017

Natureza da prova: escrita

Prova: 310

12.º ano de escolaridade (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho; Despacho normativo n.º 1-A/2017, de 10 de fevereiro)

1.ª e 2.ª fases

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 12.º ano da disciplina de **Clássicos da Literatura**, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Clássicos da Literatura e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina, privilegiando-se a avaliação dos conhecimentos e das capacidades que a seguir se enunciam:

- compreensão e interpretação de textos de diferentes modos e géneros, nomeadamente líricos, dramáticos, narrativos e ensaísticos;
- explicitação de elos entre significados, circunstâncias de produção ou opções do(s) autor(es) no que respeita a modos e géneros, estrutura e linguagem;
- reconhecimento de aspetos relativos aos contextos culturais de produção e de receção das obras e respetivas contingências;
- deteção e interpretação de diferenças e de semelhanças entre textos;
- desenvolvimento e fundamentação de uma argumentação interpretativa;
- utilização, em tarefas interpretativas, de teorias e de terminologia adequadas e rigorosas;
- produção de textos de diferentes tipologias, com correção e coerência, envolvendo e distinguindo diferentes perspetivas: recreativa (escrita com o texto), pessoal e experiencial (escrita a partir do texto) e analítico-descritiva (escrita sobre o texto);
- articulação da Literatura com outras formas de arte e outros produtos culturais da atualidade, evidenciando a especificidade da experiência estética e da fruição individual que dela podem decorrer.

Caracterização da prova

A prova integra itens que abrangem, no todo ou em parte, as atividades a seguir indicadas:

- atividades de interpretação e de análise de um texto literário;
- atividades relacionadas com a leitura de um texto literário, em articulação com um ou mais textos (outro texto literário, texto crítico, verbete de dicionário especializado, excerto de uma História da Literatura, etc.);
- atividades relacionadas com a leitura de um texto crítico, de um verbete de dicionário especializado, de um excerto de uma História da Literatura, etc.;
- atividades de escrita relacionadas com a leitura de um texto literário.

A prova inclui itens de construção (resposta restrita e extensa).

A prova é cotada para 200 pontos e é constituída por três grupos.

A distribuição da cotação pelos conteúdos é a seguinte:

Distribuição da cotação	
Conteúdos	Cotação (em pontos)
LEITURA Texto Literário de autores obrigatórios: <ul style="list-style-type: none">. Os primeiros clássicos da literatura em vernáculo. Teatro dos séculos XVI e XVII / a narrativa picaresca. Viagem/utopia. Vivência romântica. O romance - a epopeia dos tempos modernos. A condição feminina. Modernismos e vanguardas. Narrativas da modernidade Texto de autor de leitura facultativa referido nos quadros da página 13 a 24 do programa Texto Informativo <ul style="list-style-type: none">• Verbetes de dicionário• Texto de teoria ou de crítica literária	120
ESCRITA Escrita analítico-descritiva Escrita recreativa Escrita pessoal e experiencial	80

No item de resposta extensa, é requerida a produção de um texto de cento e cinquenta a duzentas e cinquenta palavras.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionário.

Não é permitido o uso de corretor.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

CrITÉRIOS gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A classificação das provas nas quais se apresente, pelo menos, uma resposta escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de cinco pontos.

A cotação dos itens de resposta restrita e de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de estruturação do discurso e correção linguística (F). Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho, à exceção do parâmetro (F) nos itens de resposta restrita. O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Estão previstos descontos por aplicação de fatores de desvalorização no domínio da correção linguística.

Estes descontos são efetuados até ao limite das pontuações indicadas nos critérios de classificação.

No item de resposta extensa, são desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente à extensão.

A versão integral dos critérios gerais de classificação será publicada antes da realização da prova, em simultâneo com as instruções de realização.