

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
GRUPO DE RECRUTAMENTO 600 – ARTES VISUAIS
ENSINO BÁSICO – 3º CICLO – ANO LETIVO 2015 / 2016

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA – 8.º ANOS – OFERTA COMPLEMENTAR

DOMÍNIO COGNITIVO Competências	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INDICADORES	PESO %
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender as metodologias específicas da disciplina; ➤ Compreender as relações do Homem como espaço: ➤ Proporção, escala, movimento, ergonomia e antropometria; ➤ Conceber projectos e organizar com funcionalidade e equilíbrio os espaços tridimensionais; ➤ Conhecer diferentes meios expressivos de representação. 	Conceitos	<ul style="list-style-type: none"> • Efeitos observantes nas representações bidimensional e tridimensional • Domínio de vocabulário específico 	40%
	Processos	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidade de ideias • Eficácia na comunicação visual de ideias • Fundamentação na apreciação verbal • Relação intenção Produto sensibilidade 	
	Percepção	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos formais e expressivos • Aspectos formais e expressivos • Evolução na capacidade de representar 	

DOMÍNIO PSICO-MOTOR Competências	PARÂMETROS DE AVALIAÇÃO	INDICADORES	PESO %
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Domínio das metodologias específicas da disciplina; ➤ Aplicar diferentes meios expressivos de representação; ➤ Aplicar princípios básicos do Design na resolução de problemas; ➤ Utilizar técnicas e materiais específicos. 	Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> • Domínio • Expressão • Rigor • Clareza 	40%

DOMÍNIO SÓCIO - AFECTIVO	INDICADORES	PESO %
➤ RESPONSABILIDADE	<ul style="list-style-type: none"> • Pontualidade • Assiduidade • Cumpre normas • Material necessário 	20%
➤ EMPENHO	<ul style="list-style-type: none"> • Atenção nas aulas • Realiza tarefas • Hábitos e métodos de trabalho 	
➤ COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Respeita os outros • Entreajuda Cooperação 	

Instrumentos de Avaliação	<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhos escritos e ou testes; • Relatórios Trabalhos, atividades experimentais; • Participação na aula; • Vocabulário da disciplina; • Grelhas de observação
----------------------------------	--